

**RJEŠENJA I BODOVANJE UČENIČKIH ODGOVORA – II. RAZRED**  
**XVII. NATJECANJE IZ HRVATSKOGA JEZIKA (2012.)**  
**ŽUPANIJSKA RAZINA**

Test ima 35 zadataka. Točni odgovori vrijede ukupno 90 bodova. Bodovna vrijednost zadatka napisana je u kvadratiču kraj zadatka. Alternativno točno rješenje napisano je u zagradi.

**1. Zanimljive** susrete nude zagrebačke ulice. Od spomenika fra Kačiću Miošiću Mesničkom ulicom stiže se na Gornji grad, gdje se Matoš skrasio na klipi Strossmayerova šetališta. U podnožju Gvozda na Dubravkinu putu spomenik je nesuđenomu nobelovcu Miroslavu Krleži. Šenoa je stanovnik Vlaške ulice i Zrinjevca, gdje dijeli zelenilo i dobre vibracije šetača s banom Mažuranićem, piscem epa *Smrt Smail-age Čengića*. Marulić, nacionalni klasik, znamenit i po *Poslanici papi Hadrijanu Šestome*, sjedi ispred važne ustanove: Hrvatskoga državnog arhiva. Na Kapucinskim je stubama Marija Jurić Zagorka, jedna od rijetkih dama književnoga spomeničkog panteona i urednica časopisa *Ženski list*. Preradović je na Cvjetnome trgu, Ujević u Varšavskoj – no to još nisu sve stvrđnute sjene majstora riječi.

**6 bodova** (svaka pogreška – bod manje)

2. Pošto Elissa svojom dirljivom novelom zabavi slušatelje, kraljica Filomena, lijepa, stasita, srdačnija i ljubaznija od koje druge, zamislivši se, reče: „Predrage gospe, budući da se u puku često zna čuti ova poslovica: 'Tko pod drugim jamu kopa, sam u nju padne', pade mi na um da vam dokažem istinitost te, čini mi se, mudre izreke. (Pošto Elissa svojom dirljivom novelom zabavi slušatelje, kraljica Filomena – lijepa, stasita, srdačnija i ljubaznija od koje druge – zamislivši se, reče: „Predrage gospe, budući da se u puku često zna čuti ova poslovica: 'Tko pod drugim jamu kopa – sam u nju padne!' pade mi na um da vam dokažem istinitost te – čini mi se – mudre izreke.)

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

Napomena: Poslovica može biti napisana i bez polunavodnika unutar navodnika.

3. S rukama (I) u džepovima (L) hlača (G) nervozno se osvrće oko sebe (G). Podsjeća me (A) na likove (A) škrтaca (G) u kazalištu (L), koji (N) kao da neprekidno upozoravaju: „Ne približavaj se, kradljivče (V), mome (D) blagu (D)!“

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

Napomena: Priznati i ako u spoju riječi *mome blagu* nije dvaput naveden D. Učenik ne gubi dva boda ako pogriješi u određivanju padeža sročne sintagme. Ako su učenici napisali *se* (A), priznati kao točno.

**4. c)**

**1 bod**

5. Našao sam se u mečavi, razjaren čopor kreće se prema meni, dršćem, sav šćućuren grčeći se od straha. Strašno je bučno, tlači me i pritišće sa svih strana... Žele me ščepati! Odjednom skoči preda me strašno biće, skida kapuljaču i – probudio sam se!

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**6.**

suha – **pridjev**, duž – **prijedlog**, aha – **uzvik** (usklik), li – **čestica** (riječca), jedan – **broj**, da – **veznik**, ga – **zamjenica**, nekako – **prilog**

**2 boda** (svaka pogreška – bod manje)

7. vladaru, ruke, napore, porez

**2 boda** (svaka pogreška – bod manje)

## **8. -Ø, -Ø, -ih, -a, -u, -a**

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

Napomena: Priznati i ako učenici nisu pisali spojnice.

## **9. kiš-, -gasiti, zaljubljen-, -sretni**

**2 boda**

Napomena: Priznati i ako učenici nisu pisali spojnice.

## **10. infinitiv: napisati, ispisivati**

prezent: **dolazi, zagovara**

perfekt: **je odbacio**

pluskvamperfekt: **je bio razorio**

aorist: **pripisaše**

imperfekt: **prigovarahu**

futur prvi: **obračunat će (se), će biti**

futur drugi: **budemo disali**

imperativ: **očekujmo**

kondicional prvi: **(ne) bi mogao, bi bilo**

glagolski prilog sadašnji: **oslanjajući (se)**

glagolski prilog prošli: **odredivši**

## **6 bodova** (svaka pogreška – bod manje)

Napomena: Priznati kao točno ako učenici nisu naveli česticu *se* uz povratne glagole i niječnicu *ne*.

## **11.**

fonološki uvjetovane alternacije	morfološki uvjetovane alternacije
<b>b), c), d), e)</b>	<b>a), f)</b>

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

## **12. a) Arapu – Arapinu, b) žiriom – žirijem, c) ronioca – ronilaca, d) šou – šouu, e) druge planete – drugog(a) planeta**

**4 boda** (svaka pogreška – bod manje)

## **13.**

imenica	mocijski parnjak	glasovne promjene
vojvoda	<b>vojvotkinja</b>	<b>jednačenje po zvučnosti</b>
rob	<b>ropkinja</b> (robinja)	<b>jednačenje po zvučnosti</b> (nema glasovne promjene)
talac	<b>taokinja</b>	<b>vokalizacija (alternacija l/o)</b>

**3 boda** (svaki točan redak nosi jedan bod)

## **14. a) Giocondom, Leonarda da Vincijsa; b) Amelije Earhart**

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

## **15. Frida (N jd. ž. r.), jutra (G jd. s. r.), krevetu (L jd. m. r.), kuće (G jd. ž. r.), svjetlost (N jd. ž. r.), sobu (A jd. ž. r.), noć (A jd. ž. r.), naporom (I jd. m. r.), prstima (I mn. m. r.), lice (A jd. s. r.)**

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

## **16.**

vlastite imenice	gradivne imenice	zbirne imenice	mislene imenice
------------------	------------------	----------------	-----------------

<b>Križevaca</b> (Križevci), <b>Glogovnica, Kalniku</b> (Kalnik)	<b>blato, zrak</b>	<b>granje, djecom</b> (djeca), <b>braćom</b> (braća)	<b>čežnja, prošlost,</b> <b>prkos, snagu</b> (snaga)
--	--------------------	--	---

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**17.**

glagolske zanaglasnice	zamjeničke zanaglasice
<b>bih, će, je, su</b>	<b>me, se, ti, joj, je</b>

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**18. Znâš li: nâjvrjèdnijî je pût i nâjjednostâvnijî.** (Znâš li: nâjvrjednjî je pût i nâjjednostavnijî.)

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**19.**

Zašto pišeš upravo na **ovaj** način? **Koju** ulogu imaju **tvoje** priče? Što misliš o drugim piscima? Tko je utjecao na tebe, a koga ne podnosiš? Kako sebe određuješ? (...) I što si zapravo htio reći **svojom** posljednjom knjigom?

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

20. Cijenjena gospodo, svima **vama** želimo sve najbolje u novoj 2012. godini!

**1 bod**

**21. a) N, b) T, c) N, d) T**

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**22. kvalitativni genitiv** (kakvoćni genitiv ili genitiv svojstva)

**1 bod**

**23. viši, krhkiji, bljedi, blaži, drskiji, gori**

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**24. c)**

**1 bod**

**25. teški > težak, sunčana > sunčanog(a), pitoma > pitomog(a)**

**2 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**26. d)**

**1 bod**

**27. a) Prvi sam put/puta na trenutak zaboravio težak umor.**

**b) Dva put/puta bio sam na Raptoru, najnovijem gardalandskom izazovu.**

**1 bod**

**28. Tražeći sponzora, našla se pred dvojim zatvorenim vratima. Rukopis je potom poslala trima nakladničkim kućama i ubrzo dočekala svoj prvi roman.**

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

**29. povukao** (je povukao), **znamo, popismo, obećavao** (nije obećavao), **pitala** (pitala sam)

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**30. a) 1, b) 3, c) 2**

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

31.	infinitivna osnova sudjelovati:	prezentska osnova <b>sudjelova-</b>
	izabrati:	<b>izabra-</b>

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

Napomena: Priznati i ako učenici nisu pisali spojnice.

**32. a) Istupima u medijima osvjetlao/osvijetlio je obraz svoje generacije.**

b) Uzlepršali se vrapići zobljući/zobajući mrvice kruha na prozoru.

c) Maja je iznenada pocrvenila/pocrvenjela.

d) Rijeka Drava utiče/utječe u Dunav kod Aljmaša.

**2 boda** (pogrješka – bod manje)

**33.**

infinitiv	zadani glagolski oblik	glasovne promjene
reći	<b>reci</b>	<b>sibilarizacija</b>
povikati	<b>poviće</b>	<b>jotacija</b>
pobjeći	<b>pobježe</b>	<b>palatalizacija</b>
misliti	<b>mišljahu</b>	<b>jotacija, jednačenje po mjestu tvorbe</b>

**4 boda** (svaki točan redak – 1 bod)

Napomena: Redoslijed glasovnih promjena kod glagola *mišljahu* mora biti kao u rješenju.

**34. slijegati, klimati, mrmljati, nastavlјati, zapisati, zapinjati, uzimati, ispravljati, ispadati**

**3 boda** (svaka pogreška – bod manje)

**35. Za posjeta Kini pozvali su me na ručak u jednu obitelj. Oduševili su me kineski običaji za stolom. Hranu su glasno hvalili, a mljackanje i srkanje popratili odobravanjem.**

**2 boda**

Napomena: Priznati i rečenice s drukčijim redom riječi ako je glagolski oblik točno napisan i ako je rečenična konstrukcija u skladu s gramatičkom normom.

**Ukupno: 90 bodova**