



**XX. državno Natjecanje iz hrvatskoga jezika  
28. – 30. travnja 2015.**

**prvi (I.) razred**

**zaporka**

--	--	--	--	--	--

(peteroznamenasti broj i riječ)

**broj bodova:**

<b>100</b>	
------------	--

**Upute natjecateljima**

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pažljivo ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pažljivo pročitati.
5. Treba pažljivo slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

**Želimo Ti uspjeh na Natjecanju!**

**Državno povjerenstvo:**

1. \_\_\_\_\_  
(predsjednik Državnoga povjerenstva)

2. \_\_\_\_\_  
(član Državnoga povjerenstva)

3. \_\_\_\_\_  
(član Državnoga povjerenstva)

**1. Odredi padeže svim sklonjivim riječima u sljedećim rečenicama tako da iznad sklonjive riječi navedeš uobičajenu kraticu (N, G, D, A, V, L, I).**

Kad Đuka u mislima sve to prošao, bio dan u punom jeku. Sunce palilo i žeglo, miris trave jenjao... Pastiri gonili blago svi u jednom pravcu – potoku... Bez ikakova razmišljanja pobrza konjima, otputa ih, povuče kolima i zapregne. (...) – Doro moj... dorate, novu opremu kupit ću ti, imena mi...

(prema romanu Ivana Kozarca *Đuka Begović*)

5	
---	--

**2. Sklanaj imenicu *klupko* u množini.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

N \_\_\_\_\_ G \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_ V \_\_\_\_\_  
L \_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_

2	
---	--

**3. Odredi vrstu riječi podcrtanim riječima u tekstu.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) Pošto prodajete stan? \_\_\_\_\_
- b) Kupam se u mlakoj vodi. \_\_\_\_\_
- c) Smijem se kad čujem dobar vic. \_\_\_\_\_

3	
---	--

10	
----	--

4. Prepiši pisanim slovima, prema pravilima o pisanju velikoga i maloga početnoga slova, dijelove rečenica otisnute velikim tiskanim slovima ispod crte.

Književnik, \_\_\_\_\_, Ivan Kozarac rodio se prije 130 godina u Vinkovcima,  
(ŠOKAC)

\_\_\_\_\_. Rodna mu se kuća nalazi u \_\_\_\_\_  
(GRADU NA BOSUTU) (ULICI JOSIPA KOZARCA)

na broju 38. Svečano je otvorena za održavanja \_\_\_\_\_  
(HRVATSKOGA

\_\_\_\_\_ u Vinkovcima. Posljednjih dana života radio je kao  
SLAVISTIČKOG KONGRESA)

poslovođa \_\_\_\_\_  
(NAKLADNOGA FONDA DRUŠTVA HRVATSKIH KNJIŽEVNIKA)

i \_\_\_\_\_. Pripovijedajući jezikom prepunim \_\_\_\_\_  
(DRUŠTVA REDATELJA) (SLAVONIZAMA)

i tuđica, ritmom \_\_\_\_\_ u *Đuki Begoviću* donosi junaka  
(SLAVONSKOGA BEĆARCA)

\_\_\_\_\_ koji nadrađa regionalne okvire. Upraviteljica \_\_\_\_\_  
(HRVATSKE PROZE) (CENTRA

\_\_\_\_\_  
ZA ZNANSTVENI RAD HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI)  
u Vinkovcima, u \_\_\_\_\_, održala je  
(GRADSKOJ KNJIŽNICI I ČITAONICI VINKOVCI)

predavanje o Kozarcu, velikome pripovjedaču \_\_\_\_\_.  
(HRVATSKE MODERNE)

5	
---	--

5	
---	--

5. **Odredi glagolski oblik svih trinaest glagola iz sljedećega teksta. (Glagolski oblik koji se ponavlja treba svaki put prepisati.)** **Odgovore napiši na pripadajuće mjesto u tablici.**

Konačno bijaše sklopio vjeđe, uzdišući na mahove... Drag mu bijaše taj let... A u

Đuki je bilo još života dosta, dosta života i snage.

– Poživit ću ja, alaj ću! Nek ide život kako oće! –

(...) Konji poletješe... A on bi htio letjeti, letjeti tako uludo i dan i dva i deset i

godinu dana i sto i više... Volio je on njih, te svoje konje, možda više nego ikoga na

svijetu.

(prema romanu Ivana Kozarca *Đuka Begović*)

<b>infinitiv</b>	
<b>prezent</b>	
<b>perfekt</b>	
<b>imperfekt</b>	
<b>aorist</b>	
<b>pluskvamperfekt</b>	
<b>futur prvi</b>	
<b>imperativ</b>	
<b>kondicional prvi</b>	
<b>glagolski prilog sadašnji</b>	

5	
---	--

5	
---	--

**6. Odredi vrstu zavisne surečenice podcrtanim surečenicama.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

Zahvalna sam ti jer si mi isplanirao putovanje na koje sam oduvijek željela otići  
da bih vidjela što mi je nepoznato.

**surečenice**

**vrsta**

- a) jer si mi isplanirao putovanje
- b) na koje sam oduvijek željela otići
- c) da bih vidjela
- d) što mi je nepoznato

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4	
---	--

**7. Odredi kojim su tvorbenim načinom nastale sljedeće riječi.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) gradonačelnik \_\_\_\_\_
- b) Trogiranin \_\_\_\_\_
- c) razrušiti \_\_\_\_\_

3	
---	--

**8. Odredi istozvučnice (homofone), istopisnice (homografe) i istoobličnice (homonime) u navedenim primjerima. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

äkt (službeni spis), bijêl, äkt (djelo, čin), Cĕkva (zajednica kršćanskih vjernika),  
kùpiti (skupljati), cĕkva (bogomolja), kúpiti (suprotno od prodati), cĕn

- a) istozvučnice: \_\_\_\_\_
- b) istopisnice: \_\_\_\_\_
- c) istoobličnice: \_\_\_\_\_

3	
---	--

10	
----	--

**9. Rastavi spojnicama riječi na morfeme.**

**Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) lan \_\_\_\_\_
- b) plavičast \_\_\_\_\_
- c) predvečerje \_\_\_\_\_
- d) prolistati \_\_\_\_\_

4	
---	--

**10. Napiši fonetski ostvaraj zadanih grafijskih ostvaraja u odgovarajućim zagradama i postavi naglaske.**

**Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) izvan puta \_\_\_\_\_
- b) bez šešira \_\_\_\_\_

2	
---	--

**11. Upiši rečenične i pravopisne znakove na odgovarajuće mjesto u tekstu.**

A G Matoš napisao je o Ivanu Kozarcu Lijep kao snaša bolestan kao Slavonija koja u njemu izgubi svojega najboljeg pisca budućnosti U znak poštovanja i sjećanja na Ivana Kozarca Vinkovci 1885 Vinkovci 1910 prijatelji su mu objavili rukopise roman *Đuka Begović Izabrane pripovijetke te Pjesme i Autobiografiju* Htjelo mi se znao bi za sebe reći Kozarac slobode zraka polja sela Često bi govorio Borio sam se protiv discipline i prezirao manje više sve što sam morao učiti a učio i čitao ono što nisam morao

(prema tekstu Ivana Kozarca *Autobiografija*)

4	
---	--

10	
----	--

**12. Preoblikuj svršene glagole u nesvršene.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) zamjeriti – \_\_\_\_\_  
d) udijeliti – \_\_\_\_\_  
e) namjestiti – \_\_\_\_\_

3	
---	--

**13. Odredi koje od navedenih riječi imaju korijenske alomorfe nastale palatalizacijom, a koje jotacijom.  
Odgovore napiši na odgovarajuće mjesto u tablici.**

skakati, junačina, ljut, suh, ljući, skačem, junak, sušiti, nositi, prah, nošah,  
prašina

<b>Riječi u kojima su korijenski alomorfi nastali palatalizacijom</b>	_____, _____, _____
<b>Riječi u kojima su korijenski alomorfi nastali jotacijom</b>	_____, _____, _____

3	
---	--

**14. Odredi slogotvorne foneme u sljedećim riječima.  
Ispiši ih na pripadajuću crtu odgovarajućim znakom i u odgovarajućim zagradama.**

- a) h m \_\_\_\_\_  
b) dž e n t l m e n \_\_\_\_\_  
c) r z a t i \_\_\_\_\_

3	
---	--

9	
---	--

**15. Odredi tri stilske figure koje odražavaju stilistiku glasova.  
Odgovor napiši na praznu crtu.**

hiperbola    asonanca    simbol    metafora  
aliteracija    onomatopeja    elipsa    personifikacija

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**16. Odredi od kojih su glasova složeni navedeni slivenici.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

č \_\_\_\_\_                      c \_\_\_\_\_

2	
---	--

**17. Napiši grafijski ostvaraj zadanih fonetskih ostvaraja.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

a) [gôzdòlazī] \_\_\_\_\_  
b) [grôšće] \_\_\_\_\_

2	
---	--

**18. Sklanjaj imenicu *srna* i postavi naglaske i zanaglasnu dužinu ako je potrebna.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

N \_\_\_\_\_ G \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_ V \_\_\_\_\_  
L \_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_

4	
---	--

9	
---	--



**19. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koja od sljedećih riječi sadrži nepravu suglasnički skup?**

- a) poskok
- b) onda
- c) osmica
- d) zastava

<b>1</b>	
----------	--

**20. Odredi koja od navedenih obilježja pripadaju standardnome jeziku, a koja mjesnome govoru. Upiši u tablicu, na odgovarajuće mjesto, broj koji ih označava.**

- 1. neorganski je idiom
- 2. funkcionalan je u svim komunikacijskim situacijama
- 3. pripada nekom narječju
- 4. autonoman je
- 5. govornik ga usvaja nesvjesno
- 6. stabilan je u prostoru
- 7. organski je idiom
- 8. prostorno je vrlo ograničen

standardni jezik	mjesni govor

<b>3</b>	
----------	--

**21. Odredi okomitom crtom izgovorne (naglasne) cjeline.**

Do dva konja, a obadva vrana,  
Eno stoje čvrsto zauzdana,  
A u koli sve miriši sijeno,  
Ajde, željo, da se povezemo.

(Ivan Kozarac, *Da se povezemo...*)

<b>2</b>	
----------	--

<b>6</b>	
----------	--

**22. U sljedećim rečenicama napiši č ili ć na prazne crte u riječima.**

Vodi\_\_\_ je, dok smo \_\_\_ekali u mra\_\_\_noj \_\_\_ekaonici, \_\_\_ešljao br\_\_\_i\_\_\_e i \_\_\_eškao pr\_\_\_asti nos. Isti\_\_\_u\_\_\_i \_\_\_estu \_\_\_udljivost vremena i ljudsku bespomo\_\_\_nost, raš\_\_\_upan i bubulji\_\_\_av, beš\_\_\_utno nam je ponudio \_\_\_evap\_\_\_i\_\_\_ nataknut na \_\_\_a\_\_\_kalicu. „Selja\_\_\_ina!” cik\_\_\_u\_\_\_i je izgovorila Maja. Osve\_\_\_uju\_\_\_i mu se i uskra\_\_\_uju\_\_\_i mu pogled, \_\_\_askala je s njegovim pomo\_\_\_nikom podmi\_\_\_uju\_\_\_i ga \_\_\_okoladom i poljup\_\_\_i\_\_\_em.

4	
---	--

**23. Odredi glasovne promjene u navedenim riječima.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) tužan \_\_\_\_\_
- b) kruščić \_\_\_\_\_
- c) otad \_\_\_\_\_
- d) krušast \_\_\_\_\_

4	
---	--

**24. Odredi kojim je tipom glagoljice pisan naš najznačajniji spomenik hrvatske glagoljske pismenosti u kojemu se spominju opat Držiha i Dobrovit.  
Odgovor napiši na praznu crtu.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

9	
---	--

**25. Razvrstaj osam prednaglasnica (proklitika) iz sljedećega teksta bez obzira na to prelazi li na njih naglasak ili ne.**

Ivan Kozarac umire s 25 godina. Tu činjenicu držimo iznimno relevantnom za razumijevanje Kozarčeva opusa uopće, posebice *Đuke Begovića*. Razumijemo one koji promišljenom znanstveničkom hladnoćom utvrđuju da je pred nama djelo koje moramo vrednovati bez obzira na ostale okolnosti. Ni mi ne želimo oslabiti kriterij vrednovanja...

(prema *Predgovoru* Stjepana Damjanovića romanu *Đuka Begović*)

- a) prijedložne prednaglasnice: \_\_\_\_\_  
b) čestična prednaglasnica: \_\_\_\_\_  
c) vezničke prednaglasnice: \_\_\_\_\_

3	
---	--

**26. Razvrstaj riječi koje pripadaju kajkavskome, štokavskome ili čakavskome narječju. Napiši ih na odgovarajuće mjesto u tablici.**

vuho (*uho*)      jubav (*ljubav*)      zemla (*zemlja*)      belo mliko (*bijelo mlijeko*)  
poso (*posao*)      malin (*mlin*)      dober (*dobar*)      oću (*hoću*)      đe (*gdje*)

kajkavsko narječje	štokavsko narječje	čakavsko narječje

3	
---	--

6	
---	--

**27. Prepiši rečenice, na pripadajuće crte, poštujući norme hrvatskoga standardnog jezika.**

a) Voljela je crvenjeti svoje usne.

\_\_\_\_\_

b) Jedina uspomena joj je ta stara kolijevčica.

\_\_\_\_\_

c) Lišće je počelo žutiti i padati po tlu.

\_\_\_\_\_

d) Kada ste stigla, gospođo Ana?

\_\_\_\_\_

4	
---	--

**28. U sljedećim rečenicama napiši *ije, je* ili *e* na prazne crte u riječima.**

Sm\_\_\_škajući se, dv\_\_\_mlade snaše zamataju l\_\_\_kovite trave i kor\_\_\_nčice, kosu u  
d\_\_\_love od\_\_\_će muškačke... Time će dobiti moć koja će im don\_\_\_ti ono što su tim  
vradžbinama nam\_\_\_nile. Jedna v\_\_\_ruje otet će time muža pijanstvu, druga bludu,  
krivov\_\_\_rstvu, uc\_\_\_nit će ga i postati gospodar pa ga zasl\_\_\_piti i varati...

Kraj gr\_\_\_šnoga i bl\_\_\_doga Đuke s\_\_\_la baba Mara i Smilja. Isporučuju mu,  
pr\_\_\_korno, razum\_\_\_se, razne molbe i bes\_\_\_de... Prosv\_\_\_tljenje c\_\_\_le svoje  
pameti... to, to traži od drage Gospe, odr\_\_\_šenje svih svojih gr\_\_\_ha. Otiđi na  
ispov\_\_\_d i pov\_\_\_ri se...

(prema romanu Ivana Kozarca *Đuka Begović*)

4	
---	--

8	
---	--

**29. Odredi glasovne promjene podcrtanim riječima u rečenicama.  
Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

- a) Volio je svoj kovački zanat. \_\_\_\_\_
- b) Bio je uvijek poseban, nekako drukčiji. \_\_\_\_\_
- c) Dioba imovine nezahvalan je posao. \_\_\_\_\_
- d) Grane staroga hrasta ležale su izlomljene. \_\_\_\_\_

4	
---	--

**30. Odredi koja tri teksta pripadaju inkunabulama.  
Odgovore napiši na prazne crte.**

Brevijar po zakonu rimskoga dvora, Senjski misal, Red i zakon sestara dominikanki,  
Lekcionar Bernardina Splitsanina, Povaljska listina

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2	
---	--

**31. Razvrstaj devet zanaglasnica (enklitika) iz teksta.**

I požudno lakomo je iznova tu svoju prošlost Đuka Begović poželio. I krenuo odmah na to da je povрати. (...)

Đuka više ne miče iz sela... Obrazi mu žuti i tamni; ko sirotani bez zdravlja i dobra. I sama su koža... Rekao bi, stišao se, upokojio... i upravo ga živa u selu nema... (...)

Nego, bogzna hoće li on u tomu završiti. Možda će...

(prema romanu Ivana Kozarca *Đuka Begović*)

- a) glagolske zanaglasnice: \_\_\_\_\_
- b) zamjениčke zanaglasnice: \_\_\_\_\_
- c) čestična zanaglasnica: \_\_\_\_\_

3	
---	--

9	
---	--

32. Odredi kojim su pismom pisani i kada su nastali navedeni tekstovi.  
Odgovore napiši na odgovarajuće mjesto u tablici.

tekst	pismo	godina ili stoljeće
Zapis popa Martinca		
Povaljska listina		
Misal po zakonu rimskoga dvora		
Šibenska molitva		

4	
---	--

4	
---	--